2018년도 제36회 문화재수리기술자 국가자격시험

교 시	종 목	문제형별	시 간	시 험 과 목
1교시	조 경	A	80분	1 문화재관련법령 2 한국사 3 조경사

수험번호		성 명	

【 수험자 유의 사항 】

1. **시험 문제지 표지**와 시험 문제지 내 **문제형별**의 **동일 여부** 및 시험 문제지의 **총 면수·문제 번호 일련 순서·인쇄 상태** 등을 확인하시고, 문제지 표지에 수험번호와 성명을 기재하시기 바랍니다.
2. 답은 각 문제마다 요구하는 **가장 적합하거나 가까운 답 1개**만 선택하고, 답안카드 작성 시 시험 문제지 **형별 누락, 마킹 착오**로 인한 불이익은 전적으로 **수험자에게 책임**이 있음을 알려 드립니다.
3. **감독관의 지시에 불응하거나 시험 시간 종료 후 답안카드를 제출하지 않을 경우** 불이익이 발생할 수 있음을 알려 드립니다.
4. 시험 문제지는 시험 종료 후 가져가시기 바랍니다.

안내사항

1. 수험자는 **QR코드를 통해 가답안을 확인**하시기 바랍니다. (※ 사전 설문조사 필수)

가답안 확인

2. 시험 합격자에게 **'합격축하 SMS 알림 서비스'**를 제공하고 있으며, 1교시 시험지 뒷면의 **'개선사항 및 향후 일정 안내문'**을 참고하시기 바랍니다.

- 수험자 여러분의 합격을 기원합니다 -

청렴韓세상 한국산업인력공단 HUMAN RESOURCES DEVELOPMENT SERVICE OF KOREA

문화재관련법령

1. 문화재보호법령상 문화재기본계획의 수립에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 문화재청장은 시·도지사와의 협의를 거쳐 문화재기본계획을 3년마다 수립하여야 한다.

② 문화재기본계획에는 문화재 보존에 사용되는 재원의 조달에 관한 사항 등이 포함되어야 한다.

③ 문화재청장은 문화재기본계획을 수립하면 이를 시·도지사에게 알리고, 관보(官報) 등에 고시하여야 한다.

④ 문화재청장은 문화재기본계획을 수립하기 위하여 필요하면 시·도지사에게 관할구역의 문화재에 대한 자료를 제출하도록 요청할 수 있다.

2. 문화재보호법령상 남북한 간 문화재분야 교류 협력사업의 지원대상에 해당하는 것을 모두 고른 것은?

ㄱ. 남북한 문화재 공동조사·연구 및 수리
ㄴ. 남북한 문화재 보존·관리에 관한 정보와 기술의 교류
ㄷ. 문화재분야 관계 전문가 인적 교류
ㄹ. 국제연합교육과학문화기구 세계유산에 북한 문화재 등재 지원

① ㄱ, ㄹ　② ㄱ, ㄴ, ㄷ　③ ㄴ, ㄷ, ㄹ　④ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ

3. 문화재보호법령상 국가민속문화재로 지정할 만한 가치가 있다고 인정되는 문화재의 중요문화재로의 가지정(假指定)에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 문화재청장은 문화재를 국가민속문화재로 지정하기 전에 원형보존을 위한 긴급한 필요가 있으면 문화재위원회의 심의를 거쳐 중요문화재로 가지정할 수 있다.

② 가지정을 하면 문화재청장은 그 취지를 관보에 고시하고 지체 없이 해당 문화재의 소유자에게 알려야 한다.

③ 가지정의 효력은 관보에 고시한 날부터 발생한다.

④ 가지정한 날부터 6개월 이내에 국가민속문화재로 지정되지 않으면 가지정은 해제된 것으로 본다.

4. 문화재보호법령상 국가지정문화재의 공개 및 관람에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 국가무형문화재를 제외한 국가지정문화재는 보존과 훼손방지를 위하여 해당 문화재의 공개를 제한하는 경우 외에는 특별한 사유가 없으면 이를 공개하여야 한다.

② 국가지정문화재의 보존과 훼손방지를 위해 공개가 제한되는 지역에 출입하려는 자는 그 사유를 명시하여 문화재청장의 허가를 받아야 한다.

③ 국가지정문화재에 관리단체가 지정된 경우에는 관리단체가 관람료의 징수권자가 된다.

④ 국가지정문화재의 관람료는 해당 국가지정문화재의 소유자, 보유자 또는 관리자 및 관리단체가 정한다.

5. 문화재보호법령상 문화재의 국외 수출과 반출 등에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 국가민속문화재는 국외 전시를 위하여 3년 이내에 다시 반입할 조건으로 문화재청장의 허가를 받으면 국외로 수출할 수 있다.

② 특정한 시설에서 연구목적으로 증식된 천연기념물은 문화재청장의 허가를 받아 수출할 수 있다.

③ 허가를 받고 국외로 반출된 일반동산문화재를 다시 반입한 경우 문화재청장에게 신고하여야 한다.

④ 일반동산문화재로 오인될 우려가 있는 동산을 국외로 수출하거나 반출하려면 미리 문화재청장의 확인을 받아야 한다.

6. 문화재보호법령상 일반동산문화재의 범위에 해당하지 않는 것은?

① 전적(典籍) ② 현대문서 ③ 외국문화재 ④ 과학기술용구

7. 문화재보호법령상 문화재매매업의 허가를 받을 수 있는 자는?

① 미술관에서 2년 동안 문화재를 취급한 자

② 지방자치단체에서 1년 6개월 동안 문화재를 취급한 자

③ 문화재매매업자에게 고용되어 2년 6개월 동안 문화재를 취급한 자

④ 전문대학에서 현대미술학을 6개월 전공한 자

8. 문화재보호법령상 보호구역에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 문화재가 국가민속문화재로 지정된 경우 시·도지사는 문화재 보호를 위하여 특히 필요하면 이를 위한 보호구역을 지정할 수 있다.

② 국가민속문화재 보호구역을 조정한 때에는 조정 후 매 5년이 되는 날 이전에 그 조정의 적정성을 검토하여야 한다.

③ 보호구역에 설치된 주거용 목조건축물의 소유자는 해당시설을 금연구역으로 지정하여야 한다.

④ 문화재청장은 국가민속문화재 지정이 해제된 경우에는 지체 없이 해당 문화재의 보호구역 지정을 해제하여야 한다.

9. 문화재보호법령상 문화재 보호의 기반 조성에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 문화재청장 및 지방자치단체의 장은 지정문화재가 아닌 문화재에 대하여 조사를 할 경우에는 해당 문화재의 소유자 또는 관리자의 사전 동의를 받아야 한다.

② 국가와 지방자치단체는 유네스코에 세계유산으로 등재된 문화재에 대하여는 등재된 날부터 등록문화재에 준하여 유지·관리 및 지원하여야 한다.

③ 문화재청장은 국내로 반입된 외국문화재가 해당 반출국으로부터 불법반출된 것으로 인정할 만한 상당한 이유가 있으면 그 문화재를 유치할 수 있다.

④ 문화재청장은 전시·사변 또는 이에 준하는 비상사태 시 문화재 보호를 위하여 필요하면 국무회의의 심의를 거쳐 이를 국외로 반출할 수 있다.

10. 문화재보호법령상 문화재위원회의 심의를 거쳐야 하는 사항에 해당하지 않는 것은?

① 보물의 지정 ② 천연기념물의 지정

③ 국가무형문화재의 지정 ④ 국보의 지정

11. 문화재수리 등에 관한 법령상 용어정의에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① "문화재수리"에는 가지정문화재의 보수·복원·정비 및 손상 방지를 위한 조치가 포함된다.

② "감리"란 문화재수리에 관한 일반감리와 책임감리에 해당하는 업무를 말한다.

③ 수급인(受給人)으로서 도급받은 문화재수리를 하도급하는 자는 "발주자"에 해당한다.

④ "하도급"이란 수급인이 도급받은 문화재수리의 일부를 도급하기 위하여 제3자와 체결하는 계약을 말한다.

12. 문화재수리 등에 관한 법령상 문화재수리기술자에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 문화재수리기술자는 보수기술자, 단청기술자, 실측설계기술자, 조경기술자, 보존과학기술자, 식물보호기술자의 6종류가 있다.

② 문화재수리기술자는 다른 사람에게 문화재수리기술자 자격증을 대여하려면 이를 문화재청장에게 신고하여야 한다.

③ 피성년후견인은 문화재수리기술자가 될 수 없다.

④ 문화재수리기술자는 둘 이상의 문화재수리업자, 문화재설계실측업자, 문화재감리업자에게 중복하여 취업하여서는 아니된다.

13. 문화재수리 등에 관한 법령상 문화재수리업의 양도 등에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 법인인 문화재수리업자가 합병하려는 경우에는 문화체육관광부령으로 정하는 바에 따라 시・도지사에게 신고하여야 한다.

② 문화재수리업을 양도하려는 자는 문화체육관광부령으로 정하는 바에 따라 그 사실을 30일 이상 공고하여야 한다.

③ 시행 중인 문화재수리가 있는 문화재수리업을 양도하기 위해서는 문화재청장의 허가를 받아야 한다.

④ 문화재수리업을 양도하려는 자는 시행 중인 문화재수리의 도급에 관한 권리・의무가 있으면 이를 모두 양도하여야 한다.

14. 문화재수리 등에 관한 법령상 도급 및 하도급에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 종합문화재수리업자는 도급받은 문화재수리의 일부를 문화재수리 내용에 맞는 전문문화재수리업자에게 하도급할 수 있다.

② 수급인은 하수급인으로부터 하도급 문화재수리의 완료통지를 받은 경우에는 10일 이내에 이를 확인하기 위한 검사를 하여야 한다.

③ 수급인은 하수급인이 고의 또는 과실로 하도급받은 문화재수리의 관리를 부실하게 하여 타인에게 손해를 가한 경우에는 하수급인과 연대하여 그 손해를 배상할 책임이 있다.

④ 하수급인이 문화재수리를 하면서 설계도서대로 문화재수리를 하지 아니한다고 인정될 때에는 발주자는 문화재수리에 관한 하도급을 해지할 수 있다.

15. 문화재수리 등에 관한 법령상 상주문화재감리원과 비상주문화재감리원의 공통업무범위로 명시된 것은?

① 문화재수리업자가 작성한 시공상세도면의 검토・확인

② 설계도서의 내용이 현장 조건에 적합한지와 시공 가능성에 관한 사전 검토

③ 재해예방 대책, 안전관리 및 환경관리의 검토・확인

④ 문화재수리가 설계도서 및 관련 규정의 내용에 적합하게 시행되고 있는지에 대한 확인

16. 문화재수리 등에 관한 법령상 문화재수리기술자의 배치에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 문화재수리업자가 문화재수리기술자를 문화재수리 현장에 배치하려면 발주자의 승낙을 얻어야 한다.

② 문화재수리기술자를 문화재수리 현장에 배치한 문화재수리업자는 배치일부터 14일 이내에 해당 문화재수리기술자로 하여금 현장 배치 확인표에 발주자의 확인을 받도록 하여야 한다.

③ 문화재수리 현장에 배치된 문화재수리기술자는 발주자의 승낙을 받지 아니하고는 정당한 사유 없이 그 현장을 이탈하여서는 아니 된다.

④ 발주자는 문화재수리 현장에 배치된 문화재수리기술자의 업무수행 능력이 현저히 부족하다고 인정되는 경우에는 수급인에게 그 문화재수리기술자를 교체하도록 요청할 수 있다.

17. 문화재수리 등에 관한 법령상 문화재수리기술자의 자격을 취소하여야만 하는 경우를 모두 고른 것은?

ㄱ. 피한정후견인에 해당하는 자인 경우 ㄴ. 자격정지 처분을 받고도 계속하여 그 업무를 한 경우 ㄷ. 다른 사람에게 문화재수리기술자 자격증을 대여한 경우 ㄹ. 문화재수리 중에 지정문화재를 파손하거나 훼손한 경우

① ㄱ, ㄴ　　② ㄱ, ㄷ　　③ ㄴ, ㄹ　　④ ㄷ, ㄹ

18. 매장문화재 보호 및 조사에 관한 법령상 매장문화재 유존지역에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 「문화재보호법」에 따른 가지정문화재가 있는 지역은 매장문화재 유존지역에 해당하지 아니한다.

② 지방자치단체의 장은 매장문화재 유존지역의 위치에 관한 정보를 전자적인 방법을 통하여 상시적으로 유지・관리하여야 한다.

③ 누구든지「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에서 정하는 바에 따르지 아니하고는 매장문화재 유존지역을 조사・발굴하여서는 아니 된다.

④ 매장문화재 유존지역의 위치에 관한 정보의 구체적 표시방법에 필요한 사항은 문화재청장이 정한다.

19. 매장문화재 보호 및 조사에 관한 법령상 다음 ( )안에 들어갈 내용으로 옳은 것은?

○ 매장문화재 지표조사를 하여야 하는 건설공사의 시행자는 지표조사를 마치면 지표조사 보고서를 그 지표조사를 마친 날부터 (ㄱ)일 이내에 해당 사업지역을 관할하는 지방자치단체의 장과 문화재청장에게 동시에 제출하여야 한다. ○ 지방자치단체의 장은 해당 사업지역이 매장문화재 유존지역에 해당하는지 여부를 검토한 후 지표조사 보고서를 제출받은 날부터 (ㄴ)일 이내에 문화재청장에게 의견을 제출하여야 한다.

① ㄱ: 10, ㄴ: 7　　② ㄱ: 10, ㄴ: 10　　③ ㄱ: 20, ㄴ: 7　　④ ㄱ: 20, ㄴ: 10

20. 매장문화재 보호 및 조사에 관한 법령상 매장문화재 유존지역의 발굴에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 유적(遺蹟)의 정비사업을 목적으로 발굴하는 경우 그 경비는 원칙적으로 국가나 지방자치단체가 부담한다.

② 멸실·훼손 등의 우려가 있는 유적을 긴급하게 발굴할 필요가 있는 경우 문화재청장의 허가를 받은 때에는 발굴할 수 있다.

③ 연구목적으로 발굴하는 경우 그 발굴기간이 200일 이상인 사업에 대해서는 문화재위원회의 심의를 거친 후에 발굴허가 여부를 결정하여야 한다.

④ 문화재청장은 발굴허가를 취소하는 경우에는 해당 사업지역을 관할하는 지방자치단체의 장에게 통보하여야 한다.

21. 매장문화재 보호 및 조사에 관한 법령상 발견신고된 매장문화재의 처리 등에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 매장문화재를 발견한 때에는 그 발견자는 매장문화재를 발견한 날부터 14일 이내에 문화재청장에게 발견신고를 하여야 한다.

② 문화재청장은 매장문화재의 발견신고가 있으면 해당 문화재의 소유자가 판명된 경우에는 그 발견자가 소유자에게 반환하게 하여야 한다.

③ 발견신고된 문화재의 정당한 소유자가 없는 경우 국가에서 직접 보존할 필요가 있는 문화재가 있으면「민법」제253조 및 제254조에 의한다.

④ 문화재청장은 해당 문화재를 국가에 귀속하는 경우 발견자가 토지 또는 건조물 등의 소유자와 동일인이 아닌 경우 경비지출유무에 관계없이 보상금을 균등하게 분할하여 지급한다.

22. 매장문화재 보호 및 조사에 관한 법령상 매장문화재 조사기관의 등록을 반드시 취소하여야 하는 사유가 아닌 것은?

① 거짓으로 조사기관으로 등록을 한 경우

② 고의나 중과실로 유물을 훼손한 경우

③ 지표조사를 거짓으로 행한 경우

④ 고의나 중과실로 발굴조사 보고서를 사실과 다르게 작성한 경우

23. 고도 보존 및 육성에 관한 특별법령상 고도보존육성기본계획에 포함되어야 하는 사항에 해당하지 않는 것은?

① 보존육성사업 및 주민지원사업을 위한 재원확보에 관한 사항

② 문화재의 분포 예상지역현황에 관한 사항

③ 고도의 역사문화환경 보존·육성에 관한 사항

④ 고도의 홍보 및 국제교류에 관한 사항

24. 고도 보존 및 육성에 관한 특별법령상 고도로 지정할 것을 검토할 필요가 있는 지역에 대한 타당성조사에 포함하여야 하는 사항에 해당하지 않는 것은?

① 문화재의 현황

② 인구, 자연환경 등 지역적 특성

③ 지질, 환경 및 경관 등에 관한 사항

④ 해당 지역의 역사적·학술적 중요성

25. 고도 보존 및 육성에 관한 특별법령상 보존육성사업 등에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 보존육성사업 및 주민지원사업을 시행하는 사업시행자는 필요하면 타인의 토지에 출입하거나 타인의 토지를 일시 사용할 수 있다.

② 사업시행자는 지정지구의 효율적인 관리를 위하여 필요하면 대통령령으로 정하는 지정지구 밖의 토지등을 수용할 수 있다.

③ 주민지원사업으로 설치되는 공공용 시설에 대하여는「개발이익환수에 관한 법률」에 따른 개발부담금을 면제한다.

④ 특별자치시장·특별자치도지사 또는 시장·군수·구청장은 주민지원사업에 지정지구 내 주민을 우선 고용할 수 있는 방안을 강구하여야 한다.

한 국 사

26. 다음 지역에서 공통으로 발견된 유물로 옳은 것은?

○ 단양 수양개 ○ 연천 전곡리 ○ 공주 석장리

① 가락바퀴 ② 반달돌칼 ③ 주먹도끼 ④ 조개껍데기 가면

27. 각 나라에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 삼한 - 각 읍락에는 읍군, 삼로 등의 군장이 있었다.

② 고조선 - 왕 밑에 상, 대부, 장군 등의 관직을 두었다.

③ 부여 - 왕 밑에 상가, 고추가, 대가 등의 부족장이 있었다.

④ 옥저와 동예 - 여러 소국에는 신지, 읍차 등의 군장 세력이 있었다.

28. 선덕여왕대 조성된 것으로 옳지 않은 것은?

① 첨성대 ② 분황사 ③ 북한산 순수비 ④ 황룡사 9층 목탑

29. 신라의 촌락문서(민정문서)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 촌주가 3년마다 작성하였다.

② 일본 동대사 정창원에서 발견된 문서이다.

③ 국가의 지방통제가 약화되었음을 보여준다.

④ 호는 9등급으로, 인구는 6등급으로 나누었다.

30. 다음 글의 저자에 관한 설명으로 옳은 것은?

나 속에 모두가 있고 모든 것 속에 하나가 있다. 하나가 곧 모두이며, 모두가 곧 하나이다. 한 작은 티끌 속에 우주 만물을 머금고 모든 티끌 속이 또한 이와 같다. <화엄일승법계도>

① 영주에 부석사를 창건하였다.

② 유식론을 독자적으로 발전시켰다.

③ 민중 교화를 위해 정토신앙을 전파하였다.

④ 실크로드 지역의 풍속을 기록으로 남겼다.

31. 다음이 설명하는 발해의 왕대에 있었던 일로 옳은 것은?

왕이 불교적 성왕으로 자처하였다는 것으로 보아 불교가 국가적으로 장려되었던 것으로 보인다. 또한 일본에 대해서 천손임을 자랑하고, 황상이라는 칭호를 사용하였다.

① 대흥이라는 독자적인 연호를 사용하였다.

② 길림성 돈화시 동모산 기슭에 발해를 세웠다.

③ 장문휴가 수군을 이끌고 당의 산동 지방을 공격하였다.

④ 대부분의 말갈족을 복속시키고 해동성국의 칭호를 얻었다.

32. (　)에 들어갈 내용으로 옳은 것은?

고려시대에는 정확한 역계산을 위한 노력이 있었다. 고려 초에는 통일신라 때부터 사용하기 시작한 당의 (ㄱ)을 그대로 계승하였다. 충선왕 때는 원의 (ㄴ)을 받아들여 사용하였지만 일월식의 추산에 오차가 심하였다. 공민왕 때부터는 명의 (ㄷ)을 사용하였지만 불편함은 계속되었다.

① ㄱ - 수시력, ㄴ - 선명력, ㄷ - 대통력　② ㄱ - 선명력, ㄴ - 대통력, ㄷ - 수시력

③ ㄱ - 수시력, ㄴ - 대통력, ㄷ - 선명력　④ ㄱ - 선명력, ㄴ - 수시력, ㄷ - 대통력

33. 다음 기구가 만들어진 시기 순으로 바르게 나열한 것은?

ㄱ. 정방	ㄴ. 화통도감	ㄷ. 교정도감	ㄹ. 전민변정도감

① ㄱ-ㄴ-ㄹ-ㄷ　② ㄴ-ㄹ-ㄷ-ㄱ　③ ㄷ-ㄱ-ㄹ-ㄴ　④ ㄹ-ㄴ-ㄷ-ㄱ

34. 두 사건 사이에 발생한 사실로 옳은 것은?

○ 묘청이 서경에서 국호를 대위라고 하여 난을 일으켰다. ○ 최씨 정권은 몽골에 항전하기 위해 강화도로 천도하였다.

① 만적의 난　② 이자겸의 난

③ 윤관의 동북 9성 축조　④ 최승로의 시무28조 건의

35. (　　)에 들어갈 명칭으로 옳은 것은?

(　　)의 활동은 처음에는 불교 신앙 활동이 주류를 이루었다. 농민들은 내세에 미륵불의 세계에 태어날 것과 국태민안을 빌면서 향나무를 묻고 비석도 세우며 매향이라는 행사를 치렀다.

① 향청　　② 향약　　③ 향회　　④ 향도

36. 다음을 시기 순으로 바르게 나열한 것은?

ㄱ. 최충이 사학인 9재 학당을 세웠다. ㄴ. 일종의 장학재단인 양현고가 설치되었다. ㄷ. 유학부와 기술학부로 구분된 국자감이 세워졌다. ㄹ. 관학진흥을 위해 서적포와 같은 출판부가 설치되었다.

① ㄱ-ㄴ-ㄷ-ㄹ　　② ㄷ-ㄴ-ㄹ-ㄱ　　③ ㄷ-ㄱ-ㄹ-ㄴ　　④ ㄹ-ㄱ-ㄴ-ㄷ

37. 조선 후기의 경제 정책에 관한 설명으로 옳은 것을 모두 고른 것은?

ㄱ. 전세는 풍흉에 관계없이 1결당 쌀 4~6두를 거두었다. ㄴ. 농업 기술의 발전성과를 정리한 농사직설, 금양잡록 등 농서를 간행하였다. ㄷ. 공물 납부 방식이 토지 결수에 따라 1결당 쌀 12두를 납부하도록 바뀌었다. ㄹ. 농경지의 비옥도와 풍흉에 따라 전세를 차등 있게 거두는 공법을 시행하였다.

① ㄱ, ㄴ　　② ㄱ, ㄷ　　③ ㄴ, ㄹ　　④ ㄷ, ㄹ

38. 조선 숙종의 대외정책에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 대외 방위를 위해 어영청, 총융청이라는 군영을 신설하였다.

② 일본과 기유약조를 맺어 동래부와 부산포 왜관을 설치하였다.

③ 송시열, 이완 등을 등용하여 군대를 양성하고 북벌을 추진하였다.

④ 조선과 청은 관리를 보내 백두산 일대를 조사한 후 그곳에 경계를 정하는 비를 세웠다.

39. 서적에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 『칠정산』 - 천체 운동을 계산한 역법서이다.

② 『조선경국전』 - 조선 초 조준이 제작한 법전이다.

③ 『동사강목』 - 단군조선에서 고려 말까지 기록한 역사서이다.

④ 『흠흠신서』 - 살인사건 처리 등에 관한 실무지침 형법서이다.

40. 창건 시기 순으로 바르게 나열한 것은?

ㄱ. 창덕궁	ㄴ. 경희궁	ㄷ. 경복궁	ㄹ. 창경궁

① ㄱ-ㄷ-ㄴ-ㄹ ② ㄱ-ㄴ-ㄹ-ㄷ ③ ㄷ-ㄴ-ㄹ-ㄱ ④ ㄷ-ㄱ-ㄹ-ㄴ

41. 조선후기 회화에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 신윤복은 도회지 양반의 풍류와 남녀 간의 애정을 그림에 담았다.

② 정선은 자연을 직접 보고 독자적 화법으로 그린 진경산수화를 개척하였다.

③ 안견은 현실 세계와 이상 세계를 신비감 있게 묘사한 몽유도원도를 그렸다.

④ 김홍도는 씨름, 밭갈기, 대장간 등 농촌의 일상생활에 대한 풍속화를 그렸다.

42. 조선시대 천민에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 갑신정변 때 노비제도가 폐지되었다.

② 외거노비는 재산을 소유할 수 있었다.

③ 노비는 매매, 상속, 증여 등이 불가능하였다.

④ 천민의 대부분은 노비였지만 서얼도 포함되었다.

43. 정조의 개혁에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 수원에 화성을 건설하였다.

② 신해통공을 선포하여 금난전권을 폐지하였다.

③ 국왕의 호위를 목적으로 장용영을 설치하였다.

④ 『대전회통』을 반포하여 법률과 제도를 정비하였다.

44. 다음 내용과 관련된 사건으로 옳은 것은?

김종직이 항우에 의해 죽임을 당한 초나라 의제를 추모한 제문을 썼다. 훈구 세력은 그 글이 세조를 항우에 비유하여 비난하는 내용이라며 정치적 문제로 삼았다.

① 기묘사화 ② 갑자사화 ③ 무오사화 ④ 을사사화

45. 조선시대 사법정책에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 양반 범죄는 주로 포도청에서 다루었다.

② 형벌은 태형, 장형, 도형, 유배형, 사형이 있었다.

③ 의금부는 왕옥이라 칭하며, 주로 강상범죄를 처리하였다.

④ 영조는 고문형인 낙형, 압슬형, 전도주뢰형 등을 폐지하였다.

46. 다음 내용과 관련된 인물에 관한 설명으로 옳은 것은?

○ 「유교구신론」 발표 ○ 『한국통사』, 『동명성왕실기』 저술

① 역사는 아와 비아의 투쟁이라는 사관을 가지고 있었다.

② 민족정신으로서 국혼을 중시하면서 일제의 식민사학에 맞섰다.

③ 진단학회를 조직하고 문헌 고증을 중시하는 실증주의 사학을 발전시켰다.

④ 유물사관의 입장에서 한국사도 세계사의 보편적인 발전 법칙에 따라 발전하여 왔음을 입증하였다.

47. 근대의 교육 활동에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 원산학사에서는 근대 학문과 무예를 가르쳤다.

② 대한제국은 교육입국조서를 발표하여 근대 교육의 중요성을 강조하였다.

③ 육영공원은 주로 고관 자제들을 대상으로 영어, 수학 등 근대 학문을 가르쳤다.

④ 갑오개혁기에 신교육을 위한 한성사범학교가 설립되고, 외국어학교관제가 공포되었다.

48. 다음 소설을 쓴 작가에 관한 설명으로 옳은 것은?

자, 임꺽정이의 이야기를 붓으로 쓰기 시작하겠습니다. 쓴다 쓴다하고 질감스럽게 쓰지 않고 끌어오던 이야기를 지금부터야 쓰기 시작합니다. 각설, 명종대왕 시절에 경기도 양주 땅 백정의 아들 임꺽정이란 장사가 있어 (하략)

① 신간회 창립에 참여하였다.

② 미국으로 건너가 흥사단을 조직하였다.

③ 천도교 기관지인 만세보를 발행하였다.

④ 만주에 민족교육기관인 서전서숙을 세웠다.

49. 다음 사적과 관련된 사건으로 옳은 것은?

1. 사적: 제465호(2005.6.13.지정) 2. 소재지: 서울 종로구 3. 개요: 지하1층, 지상2층 규모의 양관으로 전면 분할의 비례가 아름답고 1층의 출창과 2층의 들임 아치창을 이용한 단아한 외관이 일품이다. 당초 명칭은 죽첨장으로 1930년대 건축술을 잘 보여주고 있다.

① 백범 김구가 암살되었다.

② 제1차 미・소 공동위원회가 개최되었다.

③ 의열단원 김익상이 폭탄을 투척하였다.

④ 을사오적인 이완용을 이재명이 습격하였다.

50. 다음 설명에 해당되는 신문으로 옳은 것은?

○ 양기탁이 영국인 베델을 발행인으로 초빙하였다. ○ 고종이 을사늑약의 불법성을 폭로하는 친서를 발표하였다.

① 독립신문 ② 제국신문 ③ 황성신문 ④ 대한매일신보

조 경 사

51. 신라시대 사찰에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 황룡사는 왕경주변 산지에 입지하고 남천에 인접해있다.

② 황룡사 회랑은 방형을 이루고 있으며, 회랑 좌우에 동문터와 서문터가 있다.

③ 분황사는 모전석탑을 중심으로 동쪽으로는 명활산, 서쪽으로는 선도산이 위치한다.

④ 법흥왕 14년(527) 불교가 국교로 되면서 흥륜사, 영흥사 등이 창건되었다.

52. 한국의 산성식 축성법과 중국의 시가지 포위식 축성법을 절충한 백제시대의 성(城)은?

① 공산성(公山城)　② 풍납토성(風納土城)

③ 이성산성(二城山城)　④ 부소산성(扶蘇山城)

53. 종묘에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 종묘는 신궁(神宮)으로 정자가 건립되거나 화려한 화목이 재식되지 않았다.

② 종묘 내 상연지는 원형 섬을 조성해 소나무가 아닌 향나무를 심었다.

③ 왕의 신위를 모신 정전, 영령전 외에 역대 공신들의 위패를 모신 공신당이 있다.

④ 세계문화유산으로 등재된 종묘의 주된 건축물군은 정전과 영령전이다.

54. 조선시대 왕릉에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 능역은 경복궁을 중심으로 10리 밖 100리 내에 입지한다.

② 능침사찰에는 광릉의 봉선사, 영릉의 신륵사, 융릉의 용주사 등이 있다.

③ 능원공간의 배치축은 봉분, 장명등, 수복방, 홍전문을 잇는 직선축이다.

④ 정자각은 정자의 평면이 정(丁)자를 닮아 붙여진 이름이다.

55. 사찰과 누(樓)의 연결이 옳지 않은 것은?

① 해남 대흥사(大興寺) - 침계루(沈溪樓)　② 영주 부석사(浮石寺) - 안양루(安養樓)

③ 합천 해인사(海印寺) - 해운루(海雲樓)　④ 순천 송광사(松廣寺) - 종고루(鐘鼓樓)

56. 조선시대 상류주택을 조영시기 순으로 나열한 것으로 옳은 것은?

① 논산 윤증고택 - 구례 운조루 - 정읍 김명관고택 - 강릉 선교장 열화당

② 정읍 김명관고택 - 강릉 선교장 열화당 - 구례 운조루 - 논산 윤증고택

③ 강릉 선교장 열화당 - 논산 윤증고택 - 구례 운조루 - 정읍 김명관고택

④ 구례 운조루 - 논산 윤증고택 - 정읍 김명관고택 - 강릉 선교장 열화당

57. 해미읍성에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 평산성(平山城)이며, 북동쪽의 낮은 구릉에 넓은 평지로 되어 있다.

② 방어목적으로 축조되었으며, 성외에 영장(營將)을 두었다.

③ 사직단과 향교는 서문과 동문 밖에 위치하고 있다.

④ 당산(堂山)은 성내 3곳, 성외 1곳에 위치하고 있다.

58. 조선시대 서원에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 소수서원(紹修書院): 계류에 유상대를 조성하여 곡수연(曲水宴)을 열었다.

② 병산서원(屛山書院): 복례문과 만대루 사이에 방지(方池)가 있다.

③ 옥산서원(玉山書院): 세심대(洗心臺) 주변에 '용추(龍湫)'가 있다.

④ 도산서원(陶山書院): 매화, 대나무, 소나무, 국화를 심어 절우사(節友社)라고 명명했다.

59. <궁궐지(宮闕志)>에 선자정(扇子亭)이라고 기록되어 있는 정자는?

① 존덕정(尊德亭) ② 취한정(聚寒亭) ③ 청의정(淸漪亭) ④ 관람정(觀覽亭)

60. 다음 별서와 작정자 및 위치가 바르게 연결된 것은?

① 서석지(瑞石池) - 정영방 - 영양 ② 남간정사(南澗精舍) - 송시열 - 충주

③ 암서재(巖棲齋) - 양산보 - 담양 ④ 명옥헌(鳴玉軒) - 송준길 - 대전

61. 명승에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 명승은 '경치가 좋아서 이름이 높은 곳'이라는 사전적 의미를 지니고 있다.

② 제주 화산섬과 울진 성류굴은 세계자연유산에 등재되어 있다.

③ 명승 지정기준에서 문학, 구전 등으로 전해지는 전설지는 해당되지 않는다.

④ 우리나라 명승 지정 제1호는 거제 해금강이다.

62. 창덕궁 부용지, 주합루 권역에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 부용정, 방지원도, 어수문, 주합루에 이르는 축을 형성하고 있다.

② 부용지는 천원지방(天圓地方)의 음양오행설을 나타내고 있다.

③ 주합루 전면부에 위치한 희우정은 어진을 보관하고 있다.

④ 서향각에는 '친잠권민(親蠶勸民)'이라는 편액이 걸려있다.

63. 경주 계림(鷄林)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 신라 김씨 왕조의 시조가 탄생한 신성한 신림(神林)이다.

② 신라 효공왕 때 효림(曉林)으로 불리던 곳을 말한다.

③ 1803년에 세운 김알지의 탄생 비(碑)가 비각 속에 있다.

④ 왕버들, 느티나무가 숲을 이루고 있다.

64. 고려시대 만월대 동지(東池)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 문종 10년(1056)에 태자와 왕족들에게 향연을 베풀었다는 기록이 있다.

② 정종 4년(1038)에 진금기수(珍禽奇獸)의 사육비용이 많이 든다는 기록이 있다.

③ 경종 2년(977)에 왜선을 잡아 띄우고 관람했다는 기록이 있다.

④ 예종 10년(1115)에 무사를 뽑았다는 기록이 있다.

65. 고려시대 원림에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 연복정(延福亭)은 용연사 동쪽의 단애절벽과 수림을 배경으로 한 별궁이다.

② 궁원과 이궁의 원림을 가장 많이 조성한 왕은 문종이다.

③ 조경식물에 대한 문헌은 <파한집>, <보한집>, <동국여지승람> 등이 있다.

④ 만춘정은 만월대 후원 정자로 곡연(曲宴)과 연회를 위한 장소였다.

66. 조경식물에 관한 내용을 다룬 서적으로, 저술시기가 가장 늦은 것은?

① 산림경제(山林經濟)

② 지봉유설(芝峯類說)

③ 양화소록(養花小錄)

④ 순원화훼잡설(淳園花卉雜說)

67. 마을숲에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 풍수적 의미의 마을숲 조성은 장풍, 득수와 같은 풍수원리를 바탕으로 한다.

② 마을숲은 당숲, 성황림, 서낭숲 등으로 불리며, 토착신앙적 의미를 담고있다.

③ 비보는 풍수적으로 불길한 기운을 눌러서 제압한다는 의미의 풍수용어이다.

④ 마을숲 수종은 인접지역에서 생장하고, 해당 지역의 기후, 풍토에 순치된 것이다.

68. 한국의 누・정 경관연출기법에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 누・정에서 사용한 경관연출기법들 가운데 가장 기본이 되는 개념은 “허(虛)”라고 할 수 있다.

② 누・정에서 멀리 있는 원경을 봄으로써 심리적인 효과를 느끼는 것을 “취경(聚景)”이라고 한다.

③ 경관 특징이나 경관 구성요소들을 누・정 속으로 끌어들이는 것을 “읍경(挹景)”이라고 한다.

④ 누・정 주위에 있는 산, 물, 녹지 등을 누・정에 두르도록 입지시키는 것을 “환경(環景)”이라고 한다.

69. 다음에서 설명하는 나무의 학명은?

○ 우리나라에 널리 분포하며 장수하는 나무이다. ○ 그늘을 제공하고 수관이 알맞은 높이로 넓게 형성된다. ○ 토착신앙적 의미의 당산나무로 많이 활용되는 수종이다.

① *Salix glandulosa*
② *Prunus persica*
③ *Lagerstroemia indica*
④ *Zelkova serrata*

70. 원정(園亭)에 곡수(曲水)를 조성하는 수법으로, 한국과 일본 문인들의 정원문화에 영향을 미친 인물은?

① 왕유
② 두보
③ 백거이
④ 왕희지

71. 중국 <원야(園冶)>에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 명시대에 저술한 대표적인 원림조영 이론서이다.

② 시와 그림에 뛰어난 소양을 갖춘 조원가로 활동한 왕헌신이 저술했다.

③ 문창(門窓), 장원(牆垣), 포지(鋪地)의 설명에는 그림이 함께 실려있다.

④ 원야는 총 3권으로 전체내용은 흥조론(興造論)과 원설(園說)로 구성된다.

72. 교토(京都)에 있는 정원으로 옳은 것을 모두 고른 것은?

ㄱ. 겸육원(兼六園)	ㄴ. 무린암(無隣庵)	ㄷ. 수학원이궁(修學院離宮)
ㄹ. 율림공원(栗林公園)	ㅁ. 용안사방장(龍安寺方丈)	

① ㄱ, ㄴ, ㄹ ② ㄱ, ㄷ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ, ㅁ ④ ㄷ, ㄹ, ㅁ

73. 다음에서 설명하는 일본정원은?

○ 영주(다이묘)정원으로 지천회유식(池泉廻遊式)
○ 눈피해를 방지하기 위해 나무에 설치하는 설적(雪吊)
○ 정원 이름은 이격비의 낙양명원기 〈洛陽名園記〉에서 유래

① 육의원(六義園) ② 후락원(後樂園) ③ 삼보원(三寶院) ④ 겸육원(兼六園)

74. 포트 가든(Pot garden)이나 루프 가든(Roof garden)의 효시에 해당하는 것은?

① 클로이스터 가든(Cloister Garden) ② 아도니스 가든(Adonis Garden)

③ 차하르 바그(Chahar Bagh) ④ 페리스타일 가든(Peristyle Garden)

75. 빌라 피에졸레 메디치(Villa Fiesole, Medici)를 조성한 시기와 가장 가까운 정원은?

① 평성궁 동원(平城宮 東院) ② 경회루지원(慶會樓池苑)

③ 원명원(圓明園) ④ 마운트 버논(Mount Vernon)