

2020학년도 중등학교교사 임용후보자 선정경쟁시험

미 용

수험 번호 : () 성 명 : ()

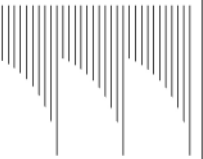
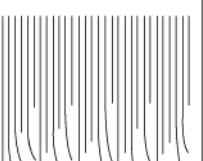
제1차 시험	3 교시 전공 B	11 문항 40 점	시험 시간 90 분
--------	-----------	------------	------------

- 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하십시오.
- 모든 문항에는 배점이 표시되어 있습니다.

1. 다음은 화장품학 중간고사를 준비하는 학생들이 나눈 대화이다. 괄호 안의 ㉠, ㉡에 해당하는 화장품의 유형에 따른 분류를 순서대로 쓰시오. [2점]

준영 : 서운아, 지난 수업 시간에 선생님께서 화장품의 유형에 따른 분류에 대해 설명해 주셨던 거 기억나?
서운 : 응! 사용 목적, 구성 성분, 형태 등에 따라 분류된다고 설명하셨었지. 그 내용이 이번 중간고사 시험 범위에도 포함된다고 하셨어. 그런데 왜?
준영 : 나는 버블 배스(bubble baths)하고 바디 클렌저(body cleanser)가 다른 유형으로 분류된다는 걸 알고 깜짝 놀랐어. 버블 배스가 (㉠), 바디 클렌저가 인체 세정용 제품류로 분류된다고 생각 못했거든...
서운 : 맞아, 나도 클렌징 워터(cleansing water)가 (㉡) 제품류로 분류되는지 몰랐어. 우리가 알고 있던 것보다 화장품의 분류가 다양한 것 같아!

2. 다음은 헤어컷의 질감 조절 테크닉에 관한 수업 자료이다. ㉠, ㉡에 해당하는 기법을 순서대로 쓰시오. [2점]

질감 조절 테크닉	특징	도해도
㉠	<ul style="list-style-type: none">• 스트랜드를 쥐고 가위가 모발 끝을 향해 미끄러지듯이 밀어내며 컷하는 기법이다.• 모발 끝 부분에 길고 짧은 단차를 주어, 불규칙한 움직임이나 가벼운 이미지를 연출할 때 사용된다.	
㉡	<ul style="list-style-type: none">• 가위를 사용하여 마른 모발에 테이퍼링하는 기법이다.• 손목의 스냅을 이용하여 모발 끝부터 모근 쪽까지 넓게 사용 가능하며 모량 감소는 물론 볼륨감을 주는 효과도 있다.	

3. 다음은 특성화 고등학교 ‘네일 미용’ 과목을 담당하고 있는 박 교사와 김 교사의 대화 내용이다. <작성 방법>에 따라 서술하십시오. [4점]

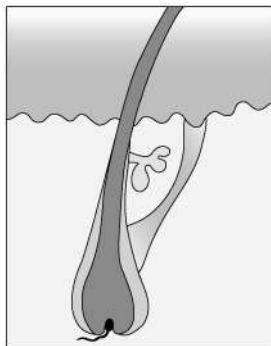
박 교사 : 요즘 학생들의 수업 참여도와 학업성취도가 많이 떨어진 듯하여 고민입니다. 저는 대부분의 수업을 강의법으로 진행하였는데, 이번 기회에 수업 방식에 대해 개선 방안을 찾아보고 싶습니다.
김 교사 : 저도 같은 고민을 한 적이 있습니다. 여러 수업방식을 적용해 본 결과 프로젝트법을 활용한 수업이 학생들의 이해도와 만족도를 높이는 데 큰 도움이 되었습니다.
박 교사 : 프로젝트 학습법에 대해 좀 더 설명을 부탁드립니다.
김 교사 : 프로젝트법은 (㉠), (㉡), (㉢), 평가로 이루어집니다. 작년 3학년 1반 네일 수업의 예를 들면, 학생들이 스스로 원하는 디자인을 선택한 후 네일 시술을 하도록 하였고, 그 스타일을 선택한 이유와 작업 순서, 방법, 결과를 발표 후 과제로 제출하는 방식으로 진행하였습니다.
박 교사 : 이 수업 방식을 적용하여 진행할 때 교사의 역할이 궁금합니다.
김 교사 : 원활한 수업 진행과 학생의 학업성취도 함양을 위해 각 단계에서 교사의 역할이 매우 중요하죠.

... (하락) ...

<작성 방법>

- 괄호 안의 ㉠, ㉡에 해당하는 단계별 명칭을 순서대로 제시할 것.
- 괄호 안의 ㉢ 단계에서의 교사 역할 2가지를 서술할 것.

4. 다음은 일반적 교수체제 설계모형(ADDIE)에 의거한 교수·학습 지도안이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

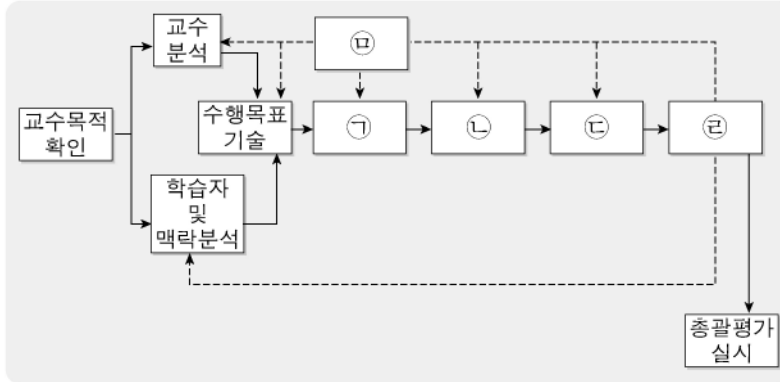
분석	주제	모발의 성장주기	수업 시간	50분	대상	1학년
	학습자 특성	모두 미용분야 진로를 선택함	차시	1/3	장소	2반 교실
설계	학습 목표	㉠				
	수업 매체	교수자 LCD 프로젝터, VTR	학습자 교과서			
㉡	세부 활동	• 교수·학습 자료 작성 및 수정 보완 • 파일럿(pilot) 테스트 및 수정				
실행	단계	교수자				
	도입	• 주의 집중, 학습 목표 제시, 수업 소개 및 동기 부여				
	전개	• 모주기 ◦ 모발 성장 주기별 특징 3가지를 배워보겠습니다. 1. 성장기 [정의] 새로운 모발이 생성되어 성장하는 시기 [특징]				
		㉢  ... (중략) ...				
평가	평가	• 총괄평가				

- <작성 방법>

 - ㉠에 해당하는 학습 목표를 메이저(R. Mager)의 진술방식으로 서술할 것.
 - ㉡에 해당하는 단계의 명칭을 제시할 것.
 - ㉢에 해당하는 모주기의 특징 2가지를 서술할 것.

5. 다음은 김 교사가 덕, 케리와 케리(W. Dick, L. Carey & J. Carey, 2005)의 체제적 교수 설계 모형에 따라 단계별 내용 및 완성형 평가 문항을 작성하였다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 덕, 케리와 케리(W. Dick, L. Carey & J. Carey, 2005)의 체제적 교수 설계 모형



- <단계별 내용>

 - ㉠ 빔 프로젝터 사용을 사전에 선정하여 전달 매체의 특성에 맞도록 수업 자료를 개발한다.
 - ㉡ 호르몬의 영향, 박테리아 증식, 피지 분비의 증가, 유전 등의 여드름 발생 원인에 대한 동기 유발, 학습 내용 제시 전략, 연습, 피드백 등 구체적인 교수 전략을 세운다.
 - ㉢ 여드름 발생 원인에 대한 학습 목표의 도달 정도를 측정하기 위한 검사 문항을 다양하게 개발한다.
 - ㉤ 일대일 평가, 소집단 평가, 현장 평가를 활용하여 평가한다.

(나) 완성형 평가 문항

- 남성호르몬인 ()은/는 피지 분비를 촉진시키는 작용을 한다.

- <작성 방법>

 - (가)에서 ㉠~㉤에 해당하는 수업 활동을 단계별 내용 ㉠~㉤에서 찾아 그 기호를 순서대로 제시할 것.
 - (나)에서 밑줄 친 문항 유형의 장점을 2가지 서술할 것.
 - 김 교사가 ㉤ 단계에서 수행할 수 있는 사항을 서술할 것.

6. 다음은 헤어 살롱의 인턴 디자이너가 작성한 시술 카드이다. <작성 방법>에 따라 순서대로 서술하시오. [4점]

시술 카드

고객명	서○○	나이	22세	시술일	2019. 11. 23.
모발 굵기	☐ 굵은모 ☒ 보통모 ☐ 가는모				
모 질	☐ 건강모 ☐ 손상모 ☒ 극손상모				
모 량	☐ 많음 ☐ 보통 ☒ 적음				
길 이	☒ 롱 ☐ 미디움 ☐ 쇼트				
컷 디자인	인크리스 레이어(Increase layer)				
고객 요구 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 퍼머넌트 웨이브 후 모발 손상의 최소화를 원함. • 모근에서부터 모선까지 균일한 웨이브를 원함. • 모발 술이 풍성해 보이길 원함. • 발랄하고 강한 이미지를 원함. 				
시술 계획	<ul style="list-style-type: none"> • 탈색 모발로 알칼리에 저항력이 없는 모발이므로 전처리제 PPT를 시행함. • 알칼리제 대신 (㉠)을/를 첨가한 ㉡ 산성 퍼머넌트 웨이브제를 사용하여 모발 손상을 최소화함. • 모발의 볼륨감과 웨이브 형성이 잘 되게 하기 위하여 ㉢ 백 트위스트 기법을 사용함. 				

—<작성 방법>—

- 괄호 안의 ㉠에 해당하는 명칭을 제시할 것.
- 밑줄 친 ㉡의 특성이 가진 단점과 이를 보완할 와인딩 방법을 각각 서술할 것.
- 밑줄 친 ㉢에 적합한 와인딩 기법을 서술할 것.

7. 다음은 특성화 고등학교 ‘네일 미용’ 수업 시간에 교사와 학생이 나눈 대화 내용이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

오늘은 인조 네일 팁을 제거하는 방법에 대해 배워 보도록 하겠습니다. 먼저 손 소독을 하고, 넌 아세톤(non acetone)으로 팔리시를 제거합니다. 그 후에 인조 네일을 자르고 퓨어 아세톤(pure acetone)으로 손톱을 불리도록 하겠습니다. 자, 시작하세요.

선생님, 팔리시를 제거하고 손톱 불리기도 마쳤어요. 이제 ㉠ 팁을 제거하면 되나요?

그래요. 팁을 제거하도록 해요. 팁 제거를 마친 학생은 다음 작업인 (㉡)을/를 하겠습니다. 그 후에 큐티클과 주변 피부에 오일 마사지를 하면 됩니다.

—<준비된 도구 및 재료>—

클리퍼, 샌딩 블록(sanding block), 퓨어 아세톤(pure acetone), 넌 아세톤(non acetone), 유리 용기, 오렌지 우드 스틱, 큐티클 오일

—<작성 방법>—

- 밑줄 친 ㉠의 방법과 주의할 점을 서술할 것.
- 괄호 안의 ㉡에 해당하는 네일 미용 과정의 명칭과 목적을 서술할 것(단, 준비된 도구 및 재료만을 사용해야 함).

8. 다음은 할로윈 축제 준비를 위한 학생들의 대화이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

서라: 오늘이 할로윈(halloween)인데 어떤 주제로 메이크업을 할 건지 생각해 봤어?
연주: 응. 나는 조커로 정했어. 대머리 분장은 어제 만들어 둔 ㉠볼드 캡(bald cap)으로 하고, 콜로디온(collodion)과 더마왁스(derma wax)를 사용해서 광대뼈의 상처와 입의 특징을 표현할 거야. 이렇게 하면 조커처럼 보이겠지?
서라: 와! 정말 멋있겠는걸. ㉡볼드 캡을 경계면 없이 표현할 수 있고, 재사용할 수 있어서 좋겠네.
연주: 너는 어떤 분장을 할 건지 정했어?
서라: 나는 좀비로 할 거야. 그런데 ㉢튜플라스트(tuplast)를 찾아보니 다 찢지 뭐야? 그래서 오늘은 블러드 파우더(blood powder), ㉣투스 에나멜(tooth enamel) 그리고 글리세린(glycerine)으로 좀비를 표현할 거야.

—<작성 방법>—

- 밑줄 친 ㉠의 제작에 사용한 재료를 쓰고, 밑줄 친 ㉡의 기법을 서술할 것.
- 밑줄 친 ㉢과 ㉣을 사용하여 표현할 수 있는 분장 효과를 각각 서술할 것.

9. 다음은 ○○ 에스테틱 숯의 전신 관리 카드의 일부와 관리 시 아로마 흡입에 관한 그림이다. 이를 근거로 <작성 방법>에 따라 순서대로 서술하시오. [4점]

전신관리카드

1. 고객 상담

신상 내역	이름/성별	최OO/여	나이/직업	58/판매직
	신장	169cm	체중	73.5kg
BMI (세계보건기구기준)		25.7	비만도	과체중
복용 약물	☐ 있음		☒ 없음	
비만 분류	☒ 단순비만형		☐ 증후성비만형	
셀룰라이트	☐ 허리 ☒ 대퇴부	☐ 복부 ☐ 종아리	☐ 팔 ☐ 기타()	
정맥류	☐ 허리 ☐ 대퇴부	☐ 복부 ☒ 종아리	☐ 팔 ☐ 기타()	

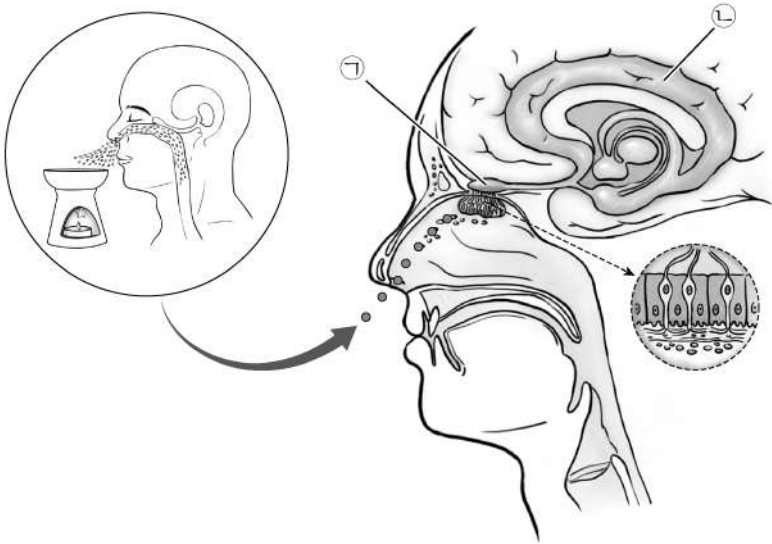
... (중략) ...

2. 관리 계획

■ 림프드레나지(lymphdrainage)를 시행하여 셀룰라이트와 정맥류 관리를 하고자 함.

■ 림프순환 촉진 향상을 위한 아로마 램프를 활용함.
◦ 부종과 혈액순환에 효과가 입증된 아로마 오일(로즈마리, 레몬, 로즈우드, 시나몬)을 혼합하여 사용함.

... (하략) ...



—<작성 방법>—

- 전신 관리 카드에 따른 림프드레나지(lymphdrainage) 관리 시 관련되는 림프절 2가지를 제시하고, 사용되는 기본 동작 명칭 2가지와 손동작을 각각 서술할 것.
- 아로마 오일의 향기 성분 흡입 경로를 ㉠과 ㉡의 명칭을 포함하여 서술할 것.

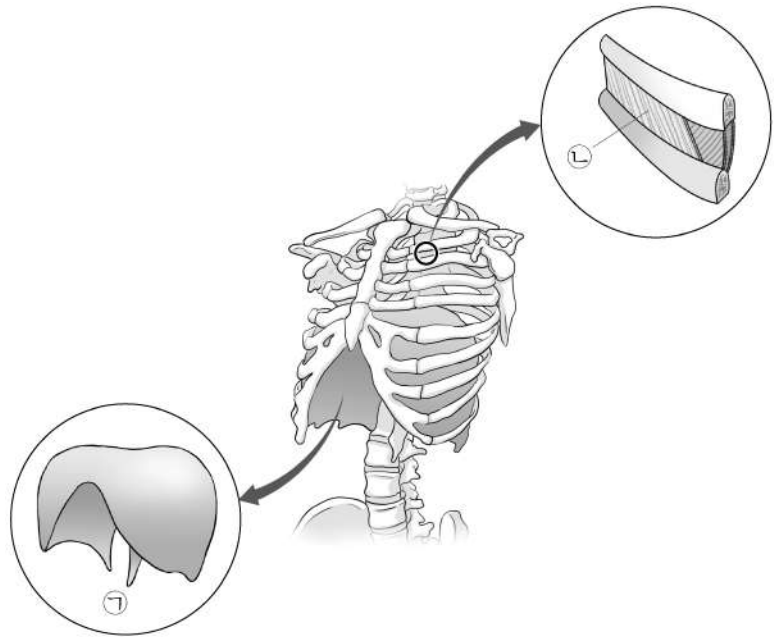
10. 다음은 ‘피부 미용’ 수업을 위한 교수·학습 지도안의 일부이다.
 <작성 방법>에 따라 순서대로 서술하시오. [4점]

단원	피부미용 기구 활용		지도교사	신○○												
주제	압력을 이용한 피부미용 기구 사용하기		대상	3-3반												
차시	1/3		장소	피부관리 실습실												
학습 목표	• 압력을 이용한 피부미용 기구를 사용할 수 있다.															
단계	교수 · 학습 내용			시간												
도입	• 전시학습 확인 • 동기 유발 • 본시 학습 목표 확인			5분												
전개	1. 고객 관리 카드			40분												
	<table><tr><th colspan="2">고객 관리 카드</th></tr><tr><td>고객 특징</td><td>50세, 여성</td></tr></table>				고객 관리 카드		고객 특징	50세, 여성								
	고객 관리 카드															
	고객 특징	50세, 여성														
	<table><tr><th>관리 단계</th><th>관리 제품 및 기기</th></tr><tr><td>클렌징</td><td>클렌징 로션</td></tr><tr><td>딤클렌징</td><td>진공흡입기</td></tr><tr><td>매뉴얼 테크닉</td><td>(㉠)</td></tr><tr><td>팩</td><td>콜라겐 벨벳 마스크</td></tr><tr><td>보호 크림</td><td>보습 크림, 자외선 차단제</td></tr></table>				관리 단계	관리 제품 및 기기	클렌징	클렌징 로션	딤클렌징	진공흡입기	매뉴얼 테크닉	(㉠)	팩	콜라겐 벨벳 마스크	보호 크림	보습 크림, 자외선 차단제
	관리 단계	관리 제품 및 기기														
	클렌징	클렌징 로션														
	딤클렌징	진공흡입기														
	매뉴얼 테크닉	(㉠)														
	팩	콜라겐 벨벳 마스크														
보호 크림	보습 크림, 자외선 차단제															
2. 기기 관리																
<table><tr><th>관리 단계</th><th>관리 방법</th></tr><tr><td>딤클렌징</td><td>진공흡입기에 (㉡)을/를 끼운 후 기계적 압력을 이용하여 피부의 모공 속 노폐물을 제거한다.</td></tr><tr><td>매뉴얼 테크닉</td><td>일정한 리듬의 부드러운 흡입 방식인 (㉠)을/를 이용하여 림프 관리를 한다.</td></tr></table>			관리 단계	관리 방법	딤클렌징	진공흡입기에 (㉡)을/를 끼운 후 기계적 압력을 이용하여 피부의 모공 속 노폐물을 제거한다.	매뉴얼 테크닉	일정한 리듬의 부드러운 흡입 방식인 (㉠)을/를 이용하여 림프 관리를 한다.								
관리 단계	관리 방법															
딤클렌징	진공흡입기에 (㉡)을/를 끼운 후 기계적 압력을 이용하여 피부의 모공 속 노폐물을 제거한다.															
매뉴얼 테크닉	일정한 리듬의 부드러운 흡입 방식인 (㉠)을/를 이용하여 림프 관리를 한다.															
... (하략) ...																

- <작성 방법>

 - 괄호 안의 ㉠에 공통으로 들어갈 명칭과 ㉡에 해당하는 명칭을 순서대로 제시할 것.
 - 괄호 안의 ㉡을 이용하여 관리할 때 주의사항 2가지를 서술할 것.

11. 다음은 해부학 수업 자료 중 흡기에 관련된 근육 그림이다. <작성 방법>에 따라 순서대로 서술하시오. [4점]



- <작성 방법>

 - ㉠과 ㉡에 해당하는 근육 명칭을 순서대로 제시할 것.
 - 흡기 시 ㉠과 ㉡에 해당하는 근육의 작용과 이에 따른 흉강의 변화 양상을 각각 서술할 것.

<수고하셨습니다.>