

2021년도 제39회 문화재수리기술자 1차 국가자격시험

교 시	종 목	시험시간	시 험 과 목
2교시	단청기술자	120분	단청보수실무
수험번호		성 명	

【 수험자 유의사항 】

1. 시험문제지 표지와 시험문제지의 총면수, 문제번호 일련 순서, 인쇄상태 등을 확인하시고, 문제지 표지에 수험번호와 성명을 기재하시기 바랍니다.
2. 수험자 인적사항 및 답안지 등 작성은 반드시 검정색 필기구만을 계속 사용하여야 합니다. (그 외 연필류, 유색필기구, 2가지 이상 색 혼합사용 등으로 작성한 답항은 0점 처리됩니다.)
3. 답안 작성 시 삼각자, 곡자 등 모든 자 종류의 제도기는 사용할 수 없습니다.
4. 문제번호 순서에 관계없이 답안 작성이 가능하나, 반드시 문제번호 및 문제를 기재(긴 경우 요약기재 가능)하고 해당 답안을 기재하여야 합니다.
5. 답안 정정 시에는 정정할 부분을 두 줄(=)로 긋고 수정할 내용을 다시 기재합니다.
6. 감독위원의 지시에 불응하거나 시험시간 종료 후 답안지를 제출하지 않을 경우 불이익이 발생할 수 있음을 알려 드립니다.
7. 시험 문제지는 시험 종료 후 가져가시기 바랍니다.

안내사항

1. 수험자의 의견을 적극 반영하기 위하여 QR코드를 활용한 설문조사를 실시하고 있으니 많은 참여 바랍니다.
2. 시험 합격자에게 '합격축하 SMS(알림톡) 알림 서비스'를 제공하고 있습니다.

- 수험자 여러분의 합격을 기원합니다 -



▲ 설문조사

【문제 1】 고려시대에 중건된 사찰 전각의 천장에서 목서와 단청의 흔적이 발견되었다. 새로 발견된 단청 문양의 고증과 기록화(현상모사)를 위한 방법 및 내용에 관하여 설명하시오. (30점)

【문제 2】 조선시대 사찰 벽화인 <혜가대사단비도>의 안료분석 결과, 흰색에서 칼슘(Ca) 성분이 검출되었다. 다음 물음에 답하시오. (20점)

물음 1) <혜가대사단비도>를 그리고 내용을 약술하시오. (10점)

물음 2) 흰색으로 사용된 안료에 대해 설명하시오. (10점)

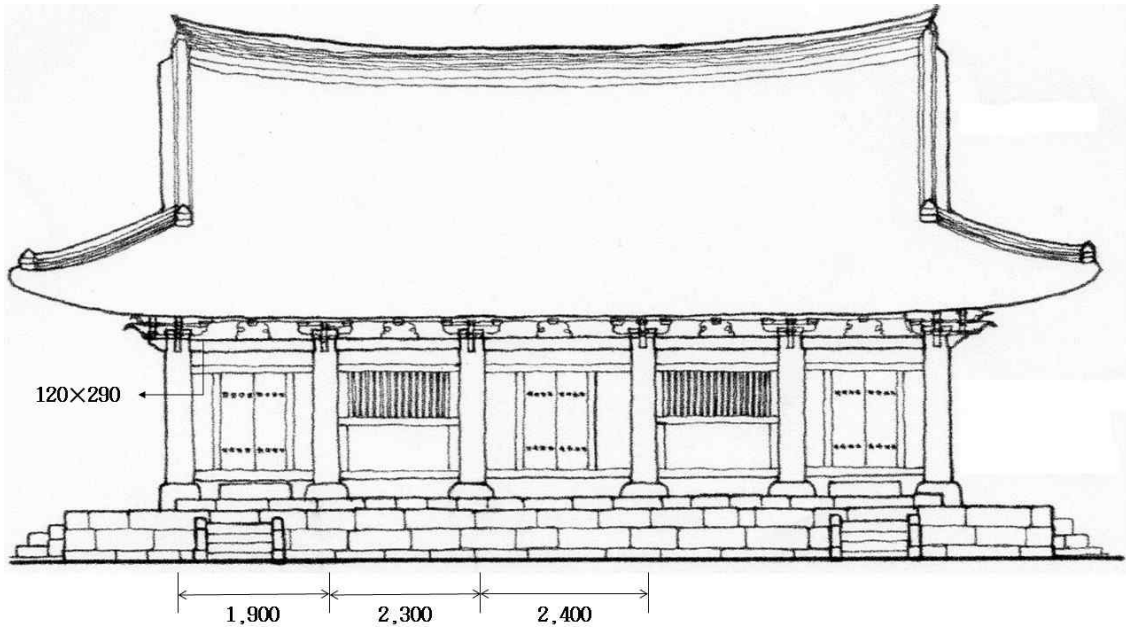
【문제 3】 다음 물음에 답하시오. (30점)

물음 1) 문화재 단청보수의 적산, 품셈, 일위대가의 개념에 대해 각각 설명하시오. (5점)

물음 2) 문화재 단청보수 정비공사는 적용되는 수량산출기준이 있다. 아래에 제시된 부재들의 수량산출도식을 금단청을 기준으로 작성하시오. (10점)

- | | | |
|-------------------|--------|--------|
| (1) 대량(밑면 제외) | (2) 부연 | (3) 주두 |
| (4) 뒤뿌리가 노출된 평서까래 | (5) 화반 | |

물음 3) 지방 향교 대성전 전면의 창방이 노후되어 교체하였다. 기존문양과 동일하게 재단청하려고 한다. 문화재수리 표준품셈 및 제시된 조건에 따라 전면 창방의 단청공사량을 산출하고, 단청 시공에 따른 노무비를 산출하시오. (모든 산출은 산출식을 작성한다. 뿔목부재, 할증, 재료의 수량, 출초와 천초, 타분의 인력 품은 제외한다. 단, 소규모공사 인력품 할증은 적용한다. 공사량은 소수점 셋째자리에서 반올림한다.) (15점)



<조건 1>

(m²당)

구분	공정	단위	수량	비고
화공	면담기(바탕면만들기)신축	인	0.02	
	바탕면포수(아교)	인	0.01	2회기준
	뇌록가칠	인	0.05	2회기준
	모로단청	인	0.28	가칠별도
특수화공	모로단청	인	0.25	

<조건 2>

- 적용되는 노임단가: 화공 230,000원/ 특수화공 260,000원
- 교체부재
 - 전면 정칸 1본(단면 가로×세로 120×290 mm, 길이 2400 mm)
 - 전면 좌측 퇴칸 1본(단면 가로×세로 120×290 mm, 길이 1900 mm)
 - 기존 창방 머리초의 길이는 정칸 600 mm, 퇴칸 400 mm

【문제 4】 조선말기 사찰 주불전 외부단청이 문양을 알아볼 수 없을 정도로 퇴락되어 재단청하고자 한다. 자문회의 결과 내부 문양을 참고하여 외부 단청을 하는 것으로 결정되었다. 다음 물음에 답하시오. (20점)

물음 1) 설계내역서의 내용 중 단청기술자가 현장에서 담당하여야 하는 사항을 약술하시오. (3점)

물음 2) 문양초본도, 문양모사도, 문양견본도의 개념을 각각 설명하고 문양도 작성 시 주요사항을 약술하시오. (7점)

물음 3) 조선말기 사찰 주불전 창방머리초(연화병머리초)를 출초하고 색명을 기입하시오. (10점)