2026학년도 중등학교교사 임용후보자 선정경쟁시험

미 용

수험 번호 : ( )　　**성 명 : ( )**

제1차 시험	2교시 전공A	12문항 40점	시험 시간 90분

○ 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하시오.
○ 모든 문항에는 배점이 표시되어 있습니다.

1. 다음은 미용 고등학교에 접수된 인턴 지원 요청 공문이다. <작성 방법>에 따라 쓰시오. [2점]

○○ 뷰티 코퍼레이션

제목 ○○ 뷰티 코퍼레이션 인턴 모집 및 신청 접수

1. 귀교의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. ○○ 뷰티 코퍼레이션에서 귀교의 우수한 인재를 영입하고자 아래와 같이 인턴을 모집하고 있습니다. 많은 관심과 지원 부탁드리겠습니다.

가. ㉠ 해당 업무 : 헤어 샴푸하기, 두피·모발 관리하기
나. 자격 요건 : 해당 업무 관련 교육 이수자
다. 지원 기간 : 2025. ○. ○.(월)~○. ○.(금) 16시까지
라. 신청 방법 : 메일 접수 (붙임 참고)
마. 우대 사항

[A]
- 다른 사람의 관점을 존중하고 경청할 수 있는 자
- 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현할 수 있는 자
- 상호 협력적인 관계에서 공동의 목적을 구현할 수 있는 자

바. 문의 전화 : 02-000-0000

붙임 ○○ 뷰티 코퍼레이션 기업 설명 자료 1부. 끝.

2025. ○. ○.

○○ 고등학교장 귀하

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉠에 해당하는 헤어 미용의 NCS학습모듈명을 쓸 것.
○ [A]에 해당하는 핵심역량을 쓸 것. (단, 2022 개정 초·중등학교 교육과정 총론(교육부 고시 제2022-33호)에 근거하여 작성할 것.)

2. 다음은 '미용학개론' 수업 자료의 일부이다. <작성 방법>에 따라 쓰시오. [2점]

모발의 이해

(가) 모간의 구조

구조	내용
모표피	• 최외측으로 에피큐티클, 엑소큐티클, 엔도큐티클 층으로 비늘처럼 겹겹이 쌓여 있음. • (　㉠　)(으)로 물과 약품의 침투 작용에 대한 저항력을 가지고 있음. • 샴푸, 드라이 등의 물리적 자극에 의해 손상됨.
모피질	• 결정 영역의 피질세포는 거대섬유(macrofibril)-미세섬유(microfibril)-원섬유(protofibril)-폴리펩타이드(polypeptide)로 점점 세분화됨. … (중략) …

(나) 모발과 영양

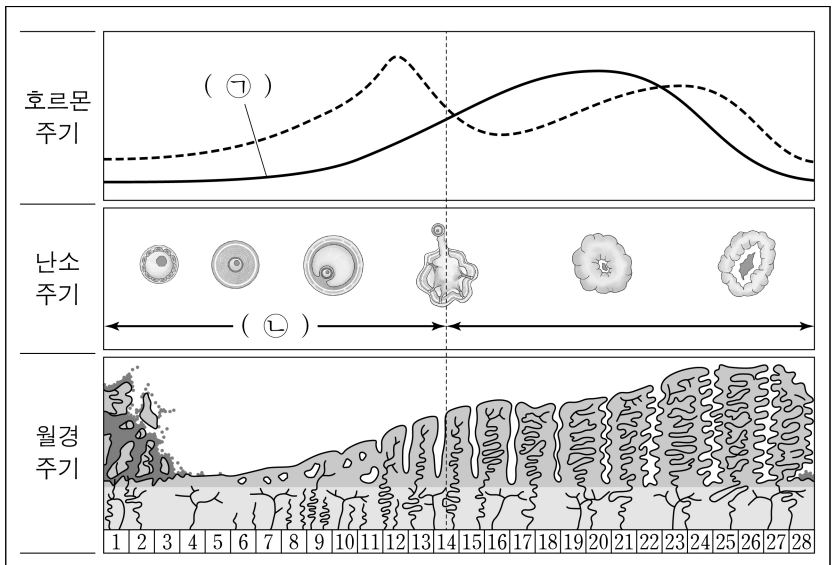
종류	내용
(　㉡　)	• 세포 분열 및 증식, 성장에 관여 • 부족 시 피지 분비 감소로 모공 각화증 유발
비타민 D	• 탈모 후 모발의 재생 효과 • 두피 혈액 순환에 도움

… (하략) …

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 들어갈 모표피의 성질을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉡에 들어갈 비타민의 종류를 쓸 것.

3. 다음은 여성호르몬 주기에 관한 설명이다. <작성 방법>에 따라 쓰시오. [2점]



- 여성호르몬은 여성스러운 신체의 곡선미를 만들어 내며, 월경 주기를 형성하고, 임신을 유지하도록 함.
- 여성호르몬의 분비로 여성의 생식 주기가 조절되는데, 생식 주기는 호르몬 수준이 증가하고 감소하는 규칙적인 패턴을 가지며, 매달 주기적으로 발생함.
- 여성 생식 주기의 두 가지 요소는 난소 주기와 월경 주기이며, 사춘기에 시작되어 대략 40년간 지속됨.
- 난소 주기 중 (㉡)은/는 시상 하부에서 유리호르몬을 분비하면서 시작되며 배란을 준비하는 시기로, 이 시기에는 피부가 부드럽고 좋은 '피부의 황금기'가 포함되어 있음.

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 해당하는 호르몬의 명칭을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉡에 해당하는 시기의 명칭을 쓸 것.

4. 다음은 방과 후 학교 네일 자격증 수업에서 교사와 학생의 대화 내용이다. <작성 방법>에 따라 쓰시오. [2점]


교사: 지난 시간에 젤 원톤 스컬프처 작업 과정에서 인조 네일의 두께를 만들기 위해 클리어 젤을 사용했습니다. 그러면, 네일 랩 익스텐션 작업 과정에서 인조 네일의 두께를 조절하는 재료는 무엇일까요?


학생 A: (㉠)입니다.


교사: 네, 정확히 알고 있네요. 그러면, 네일 랩 익스텐션 마지막 과정에서 연장된 네일 랩의 뒷면에 글루를 도포하는 이유는 무엇인가요?


학생 B: (㉡)을/를 높이기 위해서 글루를 도포해 줍니다.

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 해당하는 재료의 명칭을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉡에 들어갈 내용을 쓸 것.

한국교육과정평가원

5. 다음은 '피부 미용' 수업에 대한 교사의 성찰 일지이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

〈성찰 일지〉

날짜 : 2025. ○. ○.　　대상 : 고등학교 2학년　　교시 : 5교시

과목명	피부 미용	학습 요소	(　㉠　)
성취기준	• [피부 06-01-01] 피부 유형에 따라 팩과 마스크 종류를 선택할 수 있다. • [피부 06-01-02] 제품 성질에 맞게 팩과 마스크를 적용할 수 있다. • [피부 06-01-03] 관리 후 팩과 마스크를 안전하게 제거할 수 있다.		
적용 모형	(　　㉡　　)		

〈교수 · 학습 활동〉

단계	활동 전개
모집단 구성	• 집단 구성 : 5명 • 팩 · 마스크의 종류(모델링, 석고, 콜라겐 벨벳, 크림 팩, 천연 팩)로 하위 주제를 설정하여 팩 · 마스크의 특성과 효과에 대한 학습 실시 • 구성원 개개인에게 하위 주제를 부여하고, 각자 부여받은 하위 주제의 전문가 역할 수행
전문가 집단 활동	• 동일한 하위 주제를 맡은 각 소집단의 전문가끼리 따로 전문가 소집단을 형성하여 학습 활동 진행
모집단 활동	• 전문가 집단 활동이 종료되면 다시 원집단으로 돌아와서 본인이 학습한 전문적 지식을 소집단 내의 다른 동료들에게 전수
㉢ 평가	• 원집단의 활동이 종료되면 개별적으로 팩 · 마스크의 특성과 효과에 대한 학습지를 작성하고 평가하여 점수가 높은 학생들에게는 칭찬 스티커를 부여
문제점 정리	• 집단 내 구성원 간의 상호 의존성 및 협동심 부족 • 전문가 집단에서 학습한 내용에 대한 전달력 부족 • (　　㉣　　)

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 들어갈 학습 요소를 쓸 것. (단, 2022 개정 미용 전문 교과 교육과정(교육부 고시 제2022-33호)에 근거하여 작성할 것.)
○ 괄호 안의 ㉡에 해당하는 교수 · 학습 모형의 명칭을 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉢에 근거하여 괄호 안의 ㉣에 들어갈 문제점을 쓰고, 이를 직소 Ⅱ(Jigsaw Ⅱ) 모형으로 보완할 수 있는 방안을 서술할 것.

6. 다음 (가)는 미용 교사들의 평가 관련 대화이고, (나)는 수행 평가 안내서이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가)

최 교사 : 선생님, 이번 학기 수업 평가 계획은 작성하셨나요?
김 교사 : 네, 저는 '헤어 미용' 과목을 지도하게 되었는데, 지난 학기에 보니 수업을 시작하기 전 학생들이 사전에 알고 있거나 학습된 정도가 서로 다르더라고요. 또한 매시간 학습 과제를 따라오는 수준에서도 편차가 많이 났었어요. 이 부분을 각 차시 수업이나 평가 세부 계획에 반영해야 할 것 같아요. [A]
최 교사 : 그럼 (　㉠　)을/를 실시해서 학생들의 상태를 살펴 수업을 준비하면 되겠군요?
김 교사 : 좋습니다. 학습자에 맞추어 수업을 진행하게 되면 학생들의 교육 만족도가 높아지겠네요. 이번 학기 최 선생님은 '성공적인 직업 생활'을 수업하시던데 수행 평가 실시 단원과 평가 방법에 대해 생각해 보셨나요?
최 교사 : 네, '취업과 창업' 단원에서 (　㉡　) 평가를 실시하려고 합니다. 3학년 학생들의 취업 준비를 위해 자신이 관심 있는 기업체의 구인 정보를 확인하고 이력서와 자기소개서 작성, 자격증 탐색, 기업 탐색, 채용 전형 분석 등에 대한 자료를 수집하고 종합 · 분석하여 평가하는 방법을 계획하고 있습니다.
김 교사 : 학생들이 수행 평가를 준비하는 과정이 취업하는 데 많은 도움을 주겠군요. 그런데 학생들에게 수행 평가 진행 과정을 사전에 공지해야 혼란이 없을 것 같아요.
최 교사 : 네, 수행 평가를 실시하기 전 각 학급에 안내 사항을 공지하겠습니다.

(나)

〈2026학년도 1학기 수행 평가 안내서〉

"미용인의 진로 개발과 기업체에 대한 이해"

1. 평가 시기 : 7월 첫째 주 성공적인 직업 생활 수업 시간
2. 제출 시기

학기 초	조사 계획서
학기 중간	중간 보고서
학기 말	최종 보고서를 포함한 조사 자료집

3. 안내 사항 : 단계별로 제출한 보고서 내용을 보완하기 위한 개별 지도 예정

<작성 방법>

○ [A]에 제시된 상황을 고려하여 괄호 안의 ㉠에 들어갈 평가 유형을 쓰고, 이 평가 유형의 기능 2가지를 서술할 것.
○ (나)의 자료를 참고하여 괄호 안의 ㉡에 해당하는 수행 평가 방법을 쓸 것.

7. 다음은 퍼머넌트 웨이브 수업 시간의 강의 자료이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

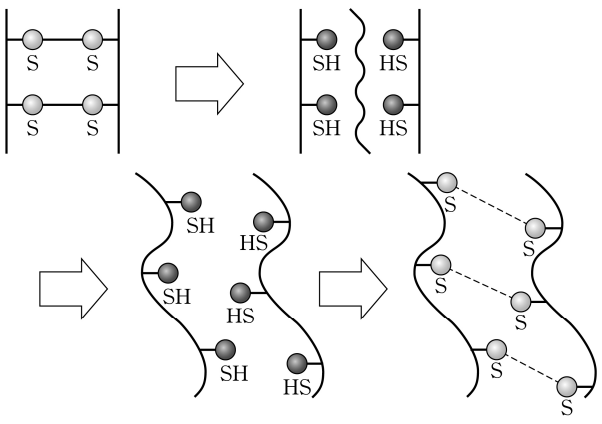
◈ 퍼머넌트 웨이브 ◈

1. 개념 및 작용 원리

모발 속에 존재하는 케라틴의 화학적 성질 변화를 이용해 본래의 모발 구조와 성질을 다르게 변형시켜 지속가능한 웨이브를 형성하는 것으로 물리적 작용과 화학적 작용을 거쳐 형성됨.

• 물리적 작용
모발을 로드에 감으면 감긴 바깥쪽이 안쪽의 모발보다 더 당겨져 ㉠ 케라틴 구조가 변화됨.

• 화학적 작용
퍼머넌트 웨이브는 환원과 산화의 화학적 작용에 의해 컬이 형성됨.



2. 퍼머넌트 웨이브제의 선택

• 모질에 따른 약제 선택

㉡ 모질 상태	약제	
	환원 작용	산화 작용
• 건강 모발 • 발수성 모발	(㉢)	(㉣)

… (하략) …

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉠의 구조 변화에 대해 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉡에 제시된 모질 상태를 고려하여 괄호 안의 ㉢에 들어갈 약제를 쓰고, 해당 약제를 사용하는 이유에 대해 서술할 것.
○ 괄호 안의 ㉣에 들어갈 약제 1가지를 쓸 것.

8. 다음 (가)는 봉사 활동 동아리에서 진행하는 프로그램에 대해 교사와 학생이 나눈 대화이고, (나)는 헤어 디자인 계획표이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가)

교 사 : 이번 달에 진행될 '리마인드 웨딩' 봉사 활동에서 헤어 디자인을 담당할 팀이 정해졌나요?
학생 A : 네, 선생님. 저희 팀이 어르신들의 업스타일을 담당하기로 했어요. 그런데 어르신들의 헤어 디자인을 해 본 적이 없어서 너무 걱정돼요.
교 사 : 어르신들의 모발은 얇고 힘이 없어서 헤어 디자인을 선정할 때 다각도의 접근이 필요해요. 어떤 부분이 제일 걱정되나요?
학생 A : 어르신께서 ㉮ 안정적이고 단순하면서 평온한 이미지의 스타일을 원하셔서 포인트 위치를 어디로 해야 할지 모르겠어요.
교 사 : 그렇죠. 헤어 디자인은 포인트 위치에 따라 다양한 이미지 변화를 만들 수 있으니 잘 정해야 합니다. 그럼 여러분이 작성한 헤어 디자인 계획표를 보면서 세부 내용을 이야기해 볼까요?

(나)

〈헤어 디자인 계획표〉

모델 특징	㉯ 얼굴형	• 이마와 턱의 가로 폭이 좁음 • 양쪽 옆 광대뼈가 튀어나옴
	모발 길이	□ 숏 ■ 미디움 □ 롱
	모량	■ 적음 □ 보통 □ 많음
	모발 상태	□ 건강모 ■ 손상모 □ 극손상모
헤어 디자인 순서	소재	• 얼굴형, 모발 길이, 모량, 모발 상태 등 체크
	구상	• 소재를 분석하고 단점을 보완할 방법 구상 • 고객이 희망하는 이미지 연출을 위한 볼륨 포인트와 두상 영역별 디자인 구상
	제작	• 전체 모발을 깨끗하게 빗어 모류 정돈 • 모질에 따라 사전 블로우드라이 혹은 셋팅을 하여, 모발결 정리 및 볼륨 형성 • 디자인의 중심축 및 스타일 유지력을 위해 (㉰)을/를 제작 • 모량이 적을 경우 볼륨이 필요한 두상의 영역에 백콤을 넣고 (㉰)을/를 만들거나 싱을 이용하여 보완

… (하략) …

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉮에 해당하는 두상의 포인트 위치를 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉯을 고려하여 얼굴형의 명칭을 쓰고, 이를 보완할 수 있는 업스타일 디자인 방법을 서술할 것.
○ 괄호 안의 ㉰에 해당하는 용어를 쓸 것.

한국교육과정평가원

9. 다음은 '메이크업' 과목의 실습 지시서이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

<table>
<tr><th colspan="4">실습 지시서</th></tr>
<tr><td>과목명</td><td>메이크업</td><td>단원명</td><td>바디페인팅하기</td></tr>
<tr><td>이름</td><td>김○○</td><td>학년 반</td><td>3학년 1반</td></tr>
<tr><td>학습 목표</td><td colspan="3">• 작품 주제를 반영한 디자인을 시각화하여 제안하고, 모델의 체형을 분석할 수 있다.
• 바디페인팅 재료와 표현 기법을 활용하여 채색 작업을 실행할 수 있다.</td></tr>
<tr><td>학습 내용</td><td colspan="3">1. 바디페인팅 물감의 종류
<table><tr><th>종류</th><th>특성</th></tr><tr><td>아쿠아 물감</td><td>• 물과 섞어서 사용하는 제품으로 물에 지워질 우려가 있으므로 픽스 스프레이로 고정이 필요하다.
• 건조 후 피부 움직임에 따라 갈라지고 벗겨지는 단점이 있다.</td></tr><tr><td>(㉠)</td><td>• 액체 타입의 수성 물감이므로 사용 전에 충분히 흔들어 주어야 한다.
• 붓에 직접 묻혀 문양에 악센트를 넣거나 섬세한 부분을 묘사할 때 사용한다.</td></tr><tr><td>유성 물감</td><td>• 라이닝 컬러라고 하며 자연스러운 그라데이션이 용이하지만, 잘 묻어나는 성질이 있어 파우더를 발라 주어야 한다.
• 유성 물감을 지울 때는 클렌징 제품을 사용해야 한다.</td></tr></table>2. 도구에 따른 바디페인팅 표현 기법
<table><tr><th>종류</th><th>특성</th></tr><tr><td>회화적 기법</td><td>• 브러시를 이용한 기법으로 가장 일반적으로 사용되는 방법이다.
• 섬세한 표현이 가능하고 명암 표현에 효과적이다.</td></tr><tr><td>에어브러시 기법</td><td>• 컴프레서의 공기압을 이용하여 물감을 분사하는 형식의 표현 기법이다.
• 스텐실을 활용하면 동일한 형태의 반복 표현이 가능하다.
• (㉡)</td></tr></table>… (중략) …</td></tr>
<tr><td>실습과제</td><td colspan="3">• 실습 모델에게 ㉢ 회화 형식으로, 실제 옷을 입은 것처럼 명암, 양감, 질감을 살려서 세밀하게 묘사하기</td></tr>
<tr><td>작업순서</td><td colspan="3">1. 주제에 맞는 바디페인팅 디자인 제시하기
2. 실습 모델 체형 분석하기
3. 재료와 기법을 선택하여 채색 작업하기
… (하략) …</td></tr>
</table>

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 들어갈 물감의 명칭을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉡에 해당하는 에어브러시 기법의 장점 2가지를 서술할 것.
○ 밑줄 친 ㉢에 해당하는 바디페인팅 표현 기법의 명칭을 쓸 것.

10. 다음은 피부 미용 화장품 사용 수업 내용의 일부이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]



교사: 지난 시간에 배웠던 내용을 확인하고 본 수업에 들어가겠습니다. 전시 학습 문제를 풀어 보세요.

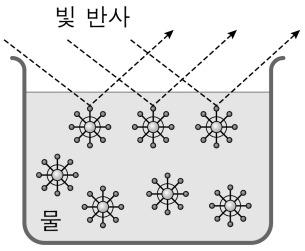
퀴 즈

✓ 미국의 그리핀(W. C. Griffin)은 계면활성제의 친수기를 숫자로 표현하였습니다. 친수기의 세기는 0부터 20사이의 숫자로 표시합니다. 이것은 무엇일까요? (㉠)

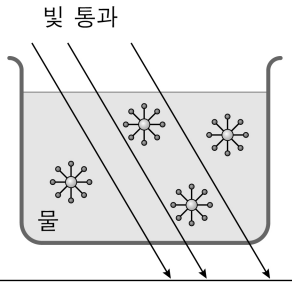
교사: 이번 수업에는 계면활성제의 작용 원리에 대해 학습하겠습니다. 다음 수업 자료에 제시된 (㉡)와/과 (㉢)을/를 각각 이용해 서로 다른 종류의 화장품을 만들 수 있습니다.

수업 자료	• 계면활성제의 작용

(㉡)



(㉢)



<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 해당하는 용어를 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉡에 들어갈 작용을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉢에 들어갈 작용을 쓰고, 기초 화장품을 예로 들어 작용의 원리를 서술할 것.

11. 다음은 '헤어 미용' 수업 자료의 일부이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

탈모의 종류

종류	내용
남성형 탈모증	• 남성형 탈모는 전체 탈모의 95%를 차지함. • 탈모의 유형은 M형과 O형 등이 있고, 남성호르몬의 영향을 받음. • 남성형 탈모의 증상은 장년 남자의 전두부 및 두정부에서 탈모가 시작됨. • 남성 호르몬의 작용 기전 (㉠) + 5α - 리덕타아제 = (㉡)
… (중략) …	
원형 탈모증	• 원형 탈모증은 기관 특이성 자가 면역 반응으로 인해 부분적으로 탈모가 진행되는 것이며, 탈모 진행 범위에 따라 단발성, 다발성, 미만성, 범발성으로 나눌 수 있음.
(㉢)	• 자기도 모르는 사이 모발을 잡아당기는 비정상적인 버릇에 의해 모발이 탈락하는 것을 말함.
… (하략) …	

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠과 ㉡에 들어갈 남성호르몬을 순서대로 각각 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉡이 모낭과 모발에 미치는 영향에 대해 서술할 것.
○ 괄호 안의 ㉢에 해당하는 탈모의 종류를 쓸 것.

12. 다음은 피부 미용 기기를 적용한 고객 상담 카드이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

고객 상담 카드

성 명	박 ○ ○	연령 / 성별	33세 / 여
㉠ 피부 특징	• 피부가 얇고 외관상 피부결이 섬세해 보임. • 피부 표면이 건조해 보이며 윤기가 없음. • 모공이 거의 보이지 않고, 잔주름이 보임. • 세안 후 당김이 심하고 화장이 자주 들뜸.		
㉡ 관리 목적	• 수분 공급을 통한 보습력 증대		
클렌징	□ 오일 □ 크림 ■ 밀크/로션 □ 젤		
딥클렌징 · 매뉴얼 테크닉	□ 손을 이용한 관리 ■ 기기를 사용한 관리		
… (중략) …			
활용 기기	작용 및 효과		
(㉢)	• 미세 전류의 양극(+)과 음극(-)에 의한 전기의 화학적 작용을 이용함. • 전류에서 이온의 움직임은 신체 조직에서 여러 물리적 · 화학적 반응을 일으킴. • 양극(+)에서는 산성 반응을 일으키고 수렴 및 염증 완화 효과가 있음. • (㉣)		
고주파	• 100,000 Hz 이상의 높은 전류를 이용함. • 조직의 온도를 상승시켜 세포의 기능이 향상됨. • 결체조직을 강화시켜 피부의 탄력을 회복시키고 세포의 재생력이 증진됨. • 유리 전극봉의 종류에는 일자형, 버섯형, 롤러형, 말굽형 등이 있음.		

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉠과 ㉡을 고려하여 고주파 기기를 간접법으로 적용하는 방법을 서술할 것.
○ 괄호 안의 ㉢에 해당하는 기기의 명칭을 쓰고, 괄호 안의 ㉣에 들어갈 음극(-)의 효과를 1가지 서술할 것.

<수고하셨습니다.>